

# ΓΚΟΝΤΑΡ

## Gondar

Γράφει ο Δημήτριος Καλογερόπουλος

Το Γκόνταρ είναι μία από τις ωραιότερες και ιστορικές πόλεις της Αιθιοπίας.

Οι πρώτοι περιηγητές το είχαν χαρακτηρίσει το Κάμελοτ της Αφρικής, όλως δικαίως, διότι περιδιαβαίνοντας τον σου ξυπνούσε εικόνες από ιστορικό βιβλίο ή μεσαιωνικό παραμύθι περπατώντας ανάμεσα στα ιστορικά συγκροτήματα με κάστρα και παλάτια πέτρινα, σε καταπράσινα λιβάδια.

Ένα θέαμα μοναδικό στην Αφρική.

Το Γκόνταρ όμως εκτός από τις ομορφιές κ την ιστορία του είναι η γενέτειρα του πρώτου αυτοκράτορα της Αιθιοπίας Θεόδωρου II που ενοποίησε κατά την χαοτική περίοδο της αιθιοπικής ιστορίας, τα διηρημένα κρατίδια την εποχή" των πριγκιπων" zemene Mesafint, "σε ένα ενιαίο κράτος.

Ο αυτοκράτορας Θεόδωρος II γενναίος στρατηλάτης και οραματιστής κυβέρνησε την Αιθιοπία από το 1855 - 1868 κ άφησε ανεξίτηλο το πέρασμα του στην ιστορία της χώρας του.

Ο λαός τον λάτρευε όσο κανένα ηγέτη στην αιθιοπική ιστορία για την γενναιότητα του.

Στην μάχη της Μαγκντάλα έναντι του βρετανικού στρατού, βλέποντας ότι χάνει τον πόλεμο αυτοκτόνησε για μην πέσει αιχμάλωτος στα χέρια τους.

Αιτία του πολέμου αυτού ήταν όταν την άνοιξη του 1868 η βασίλισσα της Αγγλίας Βικτόρια απέρριψε την αίτηση του Θεόδωρου μετά από αναμονή μεγάλης περιόδου, να τον βοηθήσει ως χριστιανική χώρα να πολεμήσει τους Τούρκους που είχαν εξισλαμίσει την γύρω περιοχή.

Θεωρώντας την άρνηση της ως προσβολή, αιχμαλώτισε ως διαπραγματευτικό όπλο τους απεσταλμένους της βασίλισσας.

Η πιό σκοτεινή πλευρά της μάχης αυτής ήταν όταν οι Βρετανοί με 68.000 στρατό υπό τον στρατηγό Robert Napier, που χαρακτηρίστηκε ο μεγαλύτερος στρατός που χρησιμοποιήθηκε ποτέ στην Αφρική από Βρετανούς, επιτέθηκαν στο οχυρό της Μαγκντάλα καίγοντας στην διάβα τους το χωριό μαζί με δύο εκκλησίες κ στην συνέχεια λεηλάτησαν κυριολεκτικά το παλάτι. Συμφωνα με ιστορικούς της εποχής, χρειάστηκαν 15 ελέφαντες κ 200 μουλάρια για να μεταφέρουν τα κλοπιμαία. Μεταξύ αυτών υπήρξαν 500 παλιά σπάνια χειρόγραφα, δύο χρυσές κορώνες, σταυροί, άμφια, δισκοπότηρα σε χρυσό αργυρό και εικονίσματα. Πήραν δε ως λάφυρα δύο τούφες από τα μαλλιά του αυτοκράτορα Θεόδωρου τα οποία φύλαγαν μέχρι πρόσφατα στο πολεμικό μουσείο του Λονδίνου Τα επέστρεψαν, μετά από πολλά διαβήματα, το 2019.

Ethiopia's Amhara Region offers more than breathtaking beauty... home to the Blue Nile Falls and Lake Tana, Ethiopia's largest lake and the source of the Blue Nile, it also offers the 'unexpected'.... like GONDER, the former capital of Ethiopia (1632 – 1855), known as 'THE CAMELOT OF AFRICA' with its 15th century stone castles built with their unique architecture influenced by Portuguese, Moorish and Nubian styles, and its interesting past.

When Christian Ethiopia was waging war against Islam, Portugal decided to expand its empire to the East by sending Jesuit missionaries as its ambassadors with instructions to search out sources of wealth and create commerce. Their travels also brought them to Ethiopia where, as they mentioned in their dispatches, they believed they had found the legendary kingdom of their search. Their efforts to Latinize the Ethiopian church, and the arrival of Portuguese soldiers in the late 16th century, helped save Christianity in Ethiopia but also helped the Portuguese nation to secure a footing there and impose their influence for a century and a half between 1490–1633.

Between the thirteenth and seventeenth centuries, the rulers of Ethiopia had lived in temporary encampments moving their royal camps frequently from one place to another, until Fasilidas (reign 1625–1660) settled permanently in Gondar creating a city-fortress and established it as capital in 1636.. The task of building this castle was given to the 'Birtukan', (a name given to the Ethiopian-Portuguese descendants of the Portuguese soldiers who had stayed and married Ethiopian women) who were aided by Indian craftsmen from Goa. Completed at the beginning of 1640s Fasil Ghebbi – the palace of Fasilidas, resembled European medieval castles thanks to its massive towers and cranellated walls

Due to its strategic position along the trade routes of caravans from Sudan and the Red Sea, Gondar grew and flourished for the next 200 years with each of the five emperors who followed after Fasilidas building more castles, until Tewodros II, a ras who had been declared emperor,

moved his capital to Mekdela.

Today, Gondar remains one of the major cities of modern Ethiopia and is a noted center of ecclesiastical learning of the Ethiopian Orthodox Tewahedo Church with its 44 churches.

Dimitrios P Kalogeropoulos

